

NºCatálogo: 0955-00-REC-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: 1700 - 1799

Estilo: Barroco

Técnica: Tallada, dorada y policromada

NºInv.Sorolla: 101967

Ubicación: Capilla Universitaria

Dimensiones: 76,4 x 61 x 51 cm

Forma de ingreso: Donación del Estado

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Escultura que representa a una mujer sentada vestida con túnica y manto junto a una niña que está de pie; ambas llevan coronas de orfebrería

Bibliografía:

1.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.

Autor: Falcón, T., Bernales, J. et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1992

2.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

Autor: Falcón Márquez, T., et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1986

3.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.

Autor: Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]

Colección: Catálogo de la Exposición

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1995
