

NºCatalogue: 0936-00-REC-PINT

Typology: Pinturas

Chronology: 1620 - 1650

Style: Baroque

NºInv.Sorolla: 101945

Location: University's Chapel

Dimensions: 125 x 95 cm

Source: Casa Profesa. Universidad. Calle Laraña.

Form of entry: Real concession of the Jesuits Patrimony

Date of admission: 1769-08-22

Author/s: Unknown



Descripción:

Pintura que representa a un varón barbado vestido con hábito religioso, sentado escribiendo en un libro sobre una mesa en la que también aparecen una mitra y un báculo. Observaciones: forma parte de una serie de cuatro lienzos que representan a los Padres de la Iglesia inventariados con los nº: 101.948, 101.961 y 101.965.