

**NºCatálogo:** 0791-00-REC-PINT

**Tipología:** Pinturas

**Cronología:** 1623

**Estilo:** Barroco

**NºInv.Sorolla:** 101793

**Ubicación:** Rectorado

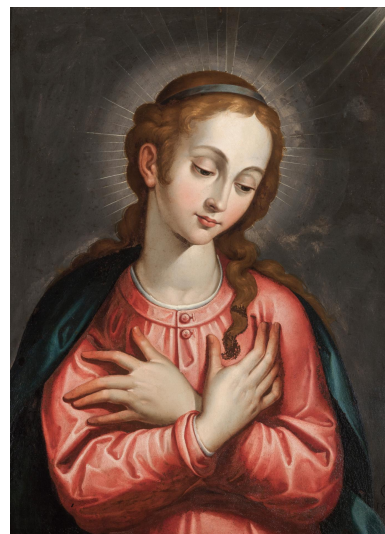
**Dimensiones:** 42 x 32 cm

**Procedencia:** Casa Profesa. Universidad. Calle Laraña.

**Forma de ingreso:** Concesión Real del Patrimonio Jesuítico

**Fecha de ingreso:** 1771-12-11

**Autor/es:** Francisco Pacheco



**Descripción:**

Pintura que representa la figura, de medio cuerpo, de una mujer joven con las manos cruzadas sobre el pecho y con un nimbo alrededor de su cabeza.

**Bibliografía:**

1.- "Cuestiones de iconografía en el Libro de Retratos de Francisco Pacheco"

**Autor:** Bassegoda i Hugas

**Colección:** Cuadernos de iconografía. 186 196

**Número:** 7

**Editorial:** Universidad Autónoma de Barcelona

**Lugar:** Barcelona

**Año:** 1991

**Página:** 186

2.- "Influencia de una obra flamenca en Francisco Pacheco"

**Autor:** Bermejo, E.

**Colección:** Archivo Español de Arte nº 217

**Número:** 55

**Lugar:** Madrid

**Año:** 1982

**Página:** 3

3.- Francisco Pacheco (1564-1644)

**Autor:** Valdivieso González, E.

**Editorial:** Caja de Ahorros San Fernando

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1990

4.- Francisco Pacheco: sus obras artísticas y literarias: introducción e historia del Libro de descripción de verdaderos Retratos de Ilustres y Memorables varones, que dejó inédito.

**Autor:** Asensio y Toledo, J.M.

**Editorial:** E. Rasco

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1886

5.- Libro de descripción de verdaderos Retratos de Ilustres y Memorables varones.

**Autor:** Pacheco, F.

**Editorial:** Diputación Provincial.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1985

6.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.

**Autor:** Falcón, T., Bernales, J. et alii.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1992

7.- Retratos de autores españoles sacados en facsímile de antiguas ediciones de sus obras.

**Autor:** Asensio y Toledo, J.M.

**Editorial:** Lit. Enrique Utrera

**Lugar:** Utrera

**Año:** 1869

8.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

**Autor:** Falcón Márquez, T., et alii.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1986

9.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.

**Autor:** Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]

**Colección:** Catálogo de la Exposición

**Editorial:** Universidad de Sevilla

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1995

10.- V Centenario. Universidad de Sevilla

**Autor:** Falcón Marquez, T. (Dir.)

**Colección:** Catálogo de Exposición.

**Editorial:** Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 2005

---