

NºCatálogo: 0779-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1839

Estilo: Académicista

NºInv.Sorolla: 101779

Ubicación: Laboratorio de Investigación Patrimonio Cultural

Dimensiones: 90,5 x 74 cm

Procedencia: Universidad de Sevilla. Calle Laraña.

Forma de ingreso: Adquisición

Fecha de ingreso: 1861-03-23

Autor/es: José Gutiérrez de la Vega



Descripción:

Pintura que representa al retratado con traje eclesiástico negro, de su cuello cuelga una medalla y sostiene un papel en su mano izquierda; hay una banda con inscripción en la parte inferior.

Bibliografía:

1.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

Autor: Falcón Márquez, T., et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1986

2.- V Centenario. La Universidad de Sevilla 1505-2005.

Autor: Serrera, J.R.; Mantero, R.

Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

Lugar: Sevilla.

Año: 2005