

NºCatálogo: 0662-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1973

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Óleo

NºInv.Sorolla: 101662

Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios

Dimensiones: 114 x 78 cm

Forma de ingreso: Donación de una Institución

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Francisco Maireles Vela



Descripción:

Pintura que representa a dos viejas vestidas de negro asomadas a un balcón; en la pared del fondo se ve un dibujo verde de una mujer desnuda recostada.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989