

NºCatálogo: 0066-01-DEC-DIB

Tipología: Dibujos

Cronología: 1940

Estilo: Academicista

Técnica: Carboncillo, lápiz y tiza

NºInv.Sorolla: 101065

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

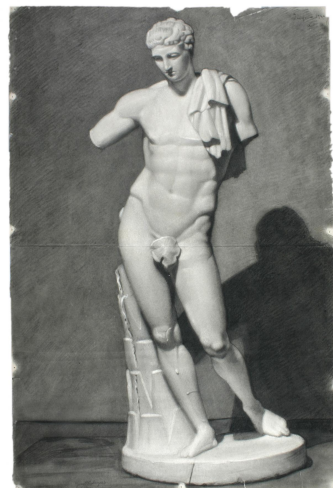
Dimensiones: 94 x 64 cm

Procedencia: 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975.Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña

Forma de ingreso: Trabajo académico

Fecha de ingreso: 1940-06-30

Autor/es: Juan Antonio Rodríguez Hernández



Descripción:

Dibujo de obra escultórica en yeso, representando un joven desnudo, al que le faltan los dos brazos, con un manto sobre el hombro izquierdo, identificado con el Hermes de Andros, obra de la escuela praxiteliana (Segunda mitad del s.IV a.C.).