

NºCatálogo: GFA-0005-020

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador

Paulus Pontius - Grabador



Descripción:

Retrato del pintor flamenco Adriaen van Stalbert (1580-1662). En su obra predominó la pintura de gabinete y de paisaje, donde incluía escenas religiosas, mitológicas y alegóricas. Bajo él, la inscripción: "ADRIANVS STALBERT/ PICTOR RVRALIVM PROSPECTVVM ANTVERPLE".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.