

NºCatálogo: 1365-08-DEC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1991

Estilo: Hiperrealismo

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 102377

Ubicación: Facultad de Farmacia

Dimensiones: 106 x 89 cm

Autor/es: Antonio Zambrana Lara



Descripción:

Pintura que representa la vista del puente de Triana desde el muelle de la Sal al atardecer.